



Les monnaies contremarquées des 18 et 19èmes siècles

*Exposé fait devant la SSN en février 2007
par **Philippe Bouchet***

Durant le 18^{ème} siècle, il a été extrait des mines d'argent du Pérou, de Bolivie et du Mexique près de 50.000 tonnes de métal fin (Mardle). Si l'on considère que la répartition entre les diverses monnaies frappées (1/2, 1, 2, 4 & 8 reales) donne 50% de pièces de 8 reales de 27 g, cela fait environ un milliard de ces monnaies. Leur utilisation intensive, les refontes et les naufrages vont raréfier considérablement ces monnaies. En moyenne 5 ateliers vont frapper une monnaie par an, ce qui fait pour le siècle 500 monnaies différentes. Les collectionneurs vont avoir fort à faire pour en constituer une collection systématique.

Au 19^{ème} siècle, les mêmes sources donnent une quantité de 100.000 tonnes soit, en tenant compte des refontes plus de quatre milliards de monnaies d'argent (dont 600 millions en France).

La mise sur le marché de collections chinoises constituées principalement de monnaies espagnoles authentiques et de leurs clones qui, après étude de spécialistes, le semblent tout autant, a suscité un très fort engouement chez les numismates, essentiellement des américains.

Il apparaît donc logique que les membres de notre Société puissent être informée sur ce type de monnaies. Le sujet étant vaste, je vais me cantonner à traiter celui concernant les monnaies contremarquées.

Les courants commerciaux vont répandre dans le monde des monnaies de différentes origines et de différentes masses. La contre-valeur d'une monnaie étrangère dans celle du pays va être la source de surcharge diverses et variées.

Les courants commerciaux basés sur d'une part les céréales, le sucre, épices la porcelaine et la soie et de l'autre des produits manufacturés vont entraîner un fort courant d'échanges monétaires entre l'Europe, l'Amérique et l'Asie. Les échanges sont basés sur les monnaies en argent et en or. L'argent étant plus prisé par les asiatiques et plus abondant depuis la découvertes des mines du Mexique (Mexico), du Pérou (Lima) et de Bolivie (Potosi), c'est ce métal qui va être le plus utilisé lors des échanges. La découverte des mines nord américaines va amplifier le mouvement et ce n'est qu'après 1850 que l'or va progressivement détrôner l'argent dans les échanges commerciaux. La Chine et l'Inde vont encore continuer à privilégier l'argent durant la fin du 19^{ème} siècle et le début du 20^{ème}.

Les contremarques européennes

Du fait de modifications monétaires dans les pays européens, certains d'entre eux vont adopter de surfrapper des monnaies couramment utilisées. On citera :

Les contremarques effectuées en **Suisse** entre **1816 et 1819** sur 600.000 écus français portant le blason de la ville de Berne et la valeur 40 Batzen (40 BZ). Ces monnaies furent retirées en 1851 et il en reste de rares exemplaires (plus les fausses surcharges).

Les **anglais** contremarquèrent la pièce de 8 reales pour 4 shillings et 9 pences en **1797**, puis pour 5 shillings en **1804**. Elles portent l'effigie du roi Georges III. Les marchands écossais apposèrent une marque avec la valeur de la monnaie en shillings.

Les contremarques effectuées au **Portugal** en **1834**. Suite à l'introduction du système décimal, l'escudo eut une contre-valeur de 1600 reis. Le demi escudo, pièce d'argent de 25 grammes, valait donc 800 reis. Les monnaies espagnoles circulant dans le pays avaient une masse moyenne de 27 grammes. Comme elles représentaient une partie importante de la masse monétaire du pays, les autorités portugaises décidèrent de les marquer de **l'écu de Bragance** pour une contre-valeur de **870 reis**.

Les contremarques américaines

Du fait de la circulation presque exclusive des monnaies espagnoles frappées à Lima, Potosi et Mexico. De nombreux pays décidèrent de les contremarquer.

Les Barbades	en 1799 : centre découpé et contre marque pour 5 shillings.
Le Belize	ou Honduras britannique en 1810-18 contremarque la pièce de 8 reales pour 6 shillings et 1 pence avec diverses surcharges.
Les Iles Vierges	en 1801 (Tortola).
Le Brésil	en 1809 contremarque ses monnaies avec l'écusson portant les armes de Jean VI.
Le Chili	en 1833 contremarque ses monnaies avec une insculpation représentant 3 montagnes.
A l'île du Prince Edward	(Nouvelle Ecosse) en 1813 , la pièce de 8 reales fut découpée en 2 parties, le centre valant 1 shilling et le tour 5 shillings.
Le Costa-Rica	utilise largement des monnaies mexicaines contremarquées entre 1841 et 1864 , puis en 1889.
Les Antilles danoises	contremarquent entre 1849 et 1859 un grand nombre de monnaies circulant dans la zone caraïbe.
L' île de la Dominique	a établi son système monétaire en découpant la pièce de 8 reales et en la contremarquant.
A Saint Domingue	on contremarque la pièce de 8 reales avec un écu couronné.
Le San Salvador	contremarque les monnaies espagnoles d'abord avec « Volcan 1830 », puis avec divers écussons.

La Guadeloupe utilisa diverses monnaies anglaises et espagnoles contremarquées G couronné durant l'occupation anglaise entre **1810 et 1816**.

L'administration anglaise fit de même à la **Grenade** (contremarque G)

Le Guatemala utilisa en **1894** une contremarque célébrant la grandeur nationale sur les monnaies étrangères largement utilisées dans le pays.

La Guyana utilisa en **1808** la découpe de la pièce de 8 reales en 2 parties de 3 bits et 3 guilders avec la contremarque E&D3GD.

La Jamaïque contremarque avec le monogramme GR la pièce de ½ reale pour 5 pences, ; puis les autres dans la mme proportion (1 reale pour 10 pence ; 2 pour 1 shilling&8 pence ; 4 pour 3 shillings et 4 pence et 8 pour 6 shillings&8 pence).

A Saint Martin on découpe la pièce de 8 reales en 4 parties de 18 stuivers et Curaçao fait de même en 5 parties de 3 realen et 3 parties de 5 realen.

On note au **Pérou** en **1824** une contremarque royaliste sur la pièce de 8 reales.

A Porto Rico les monnaies espagnoles sont inscrites d'un lys, à raison d'un \$ pour 8 reales.

On aura aussi des contremarques à **Saint- Barthélémy** et **Saint-Vincent** .

Les contremarques aux Philippines

Les espagnols ne frappèrent des séries complètes de monnaies propres aux Philippines qu'à partir de 1864. Auparavant ils n'avaient émis que des divisionnaires en cuivre et utilisaient les pillars. A partir de 1828, suite à l'indépendance des colonies espagnoles américaines, ils contremarquèrent toutes les pièces de 2, 4 et 8 reales circulant dans le pays. De 1828 à 1830 les contremarques sont « MANILA plus l'année », de 1831 à 1834 le poinçon représentait « F 7 surmonté d'une couronne » pour Ferdinand VII et à partir de 1837 « Y II surmonté d'une couronne » pour Isabelle II. Le nombre de monnaies différentes est considérable.

Les contremarques chinoises

Le système monétaire en Chine était basé sur le monnayage en argent, métal dont le pays était assez riche. Jusqu'au milieu du 18^{ème} siècle, le commerce était principalement interne et les échanges commerciaux se faisaient à l'aide de lingots d'argent dont les poids approximatifs étaient :

Valeur en taels	½	72/100	1	2	5	10	50
Masse en gramme	17-19	25-27	35-38	70-75	175-190	350-380	1790-1850

Les besoins commerciaux correspondant aux échanges avec l'extérieur ont introduit des monnaies étrangères dont les masses respectives étaient :

Monnaies espagnoles :	entre 25 et 27 g
Monnaies Européennes continentales :	25 g
Monnaies anglaise :	28,27 g

Les différences de masse entre ces monnaies vont compliquer les échanges commerciaux. Les commerçants chinois vont plébisciter la monnaie espagnole de 8 reales appelée piastre ou « pillar » suite à la présence de 2 piliers couronnés entourant deux globes terrestres superposés. Cette monnaie était largement répandue en Espagne, en Amérique et en Asie. Dans tous les pays limitrophes des océans Atlantique, Pacifique et Indien, où l'Espagne était implantée, ce fut la monnaie de référence. Les Américains du Nord allaient d'ailleurs nommer leur monnaie Dollar qui est une contraction des mots Thaller et Pillar.

Le premier problème consiste à faire correspondre le «pillar» avec le tael. La conversion massique donne environ $72/100^{\text{ème}}$ de tael pour un pillar. Seulement ces monnaies sont frappées avec des masses variables et irrégulières : On trouve des masses comprises entre 24 et 27,07 grammes avec un titre d'argent de 903 millièmes. Les monnaies espagnoles sont théoriquement frappées à 27,07 grammes à Mexico et 25 grammes à Lima et Potosi. Cette différence de masse va faire le délice des changeurs de Séville. Ceux-ci vont largement distribuer les monnaies mexicaines qui servent à la fabrication des autres monnaies européennes, compte tenu du déficit de la production européenne d'argent.

Les Américains décident de baser le dollar sur 371 grains d'argent pur, soit 27,07 grammes à 892 millièmes et cette monnaie va circuler abondamment en Chine.

Arrivent les français en Indochine qui vont frapper une piastre à 27,215 grammes à 900 millièmes. La piastre indochinoise va connaître un succès retentissant eu égard à la masse d'argent supérieure contenue dans la pièce.

Les commerçants chinois vont se trouver confronté à plusieurs problèmes de contre-valeur :

- celle des monnaies étrangères authentiques
- celle des fausses monnaies en argent avec un titre et (ou) une masse plus faibles
- celles qui sont fourrées à l'étain ou à l'antimoine

Ne sachant pas lire les titulatures des monnaies étrangères et ne possédant pas tous des balances suffisamment précises pour identifier systématiquement les pièces en circulation, les commerçants chinois ont rapidement contremarqué les monnaies en circulation avec des idéogrammes qui leur étaient propres et permettaient à ceux de leur triade de connaître la valeur exacte de la monnaie. Les triades de commerçants étaient nombreuses et chacune avait un idéogramme propre.

On va se trouver avec des monnaies fortement contremarquées. Pour bien les distinguer, les contremarques vont être de plus en plus profondes et l'on arrive à des monnaies tellement contremarquées que l'on en distingue à peine la nature.

On va souvent retrouver les contremarques suivantes :

圆 dollar ; 银圆 dollar d'argent

